

Anagrafica

Soggetto promotore: **Comune di Genova**

Titolo progetto: **Allestimento multimediale delle Sale di Palazzo Tursi dedicate a N. Paganini**

Settore intervento: Arte, attività e beni culturali

Territorio di intervento: Genova

Contributo erogato: 45.000 €

Costo effettivo del progetto: 50.000 €

Progetto:

Breve descrizione dell'iniziativa:

Il progetto ha previsto il riallestimento, con tecnologie multimediali ed interventi illuminotecnici, degli spazi espositivi al piano nobile di Palazzo Tursi, integrato all'interno dei Musei di Strada Nuova dedicati a N. Paganini, al fine di incrementare e migliorare l'esperienza di visita.

Negli spazi dedicati al celebre musicista genovese sono conservati il famoso violino "Cannone", e il gemello "Sivori" - copia del precedente - che Paganini aveva donato al suo migliore allievo, oltre ad una serie di altri oggetti tra cui chitarre, leggii, autografi, effigi e altri ricordi.

Tutto il contenuto espositivo, fino a prima della realizzazione del progetto in questione fruibile dal visitatore solo grazie a pannelli esposti alle pareti, una proiezione nella sala iniziale o la diffusione di musiche, risulta oggi valorizzato grazie alla creazione di un ambiente immersivo.

Allestimento multimediale delle Sale di Palazzo Tursi dedicate a N. Paganini in numeri:

- Sono stati acquistati i seguenti 8 impianti hardware:
 - = Sala 1: 1 proiettore + 1 pc + 1 monitor touch + 1 impianto audio;
 - = Sala 3: 1 monitor touch + 1 impianto audio + 1 pc + 1 impianto luci.
- Sono stati realizzati i seguenti contenuti multimediali:
 - = Sala 1: 4 video per il percorso e software per la visualizzazione di materiali di archivio;
 - = Sala 3: 10 tracce audio (anche se non prodotte ex novo, ma utilizzate).

- La media dei visitatori, seppur riferibile all'intero percorso dei Musei di Strada Nuova (Palazzo Bianco e Palazzo Tursi) e non solo alle sale paganiniane, e benché si debba tenere conto del periodo pandemico che ha fortemente condizionato gli accessi, è comunque notevolmente aumentata dopo l'intervento in questione. In particolare: 6.438 visite nel 2020 e 24.038 visite nel 2021;
- I riscontri ottenuti dal personale in sala e dalla biglietteria hanno evidenziato un grande interesse e una valutazione estremamente positiva da parte dei visitatori;
- Numero e tipologia di eventi speciali collaterali organizzati: in occasione dell'edizione 2021 del Paganini Genova Festival sono state realizzate numerose iniziative collaterali da parte dell'Associazione Amici di Paganini;
- Il Centro ha elaborato una serie di progetti didattici rivolti alle scuole primarie, alle secondarie di primo e di secondo grado (progetto presentato a Tursi il 26 maggio), in occasione dell'inaugurazione del Centro Studi Paganini;
 - = Rassegna Gems à la Paganini 27 maggio - 2 luglio con numerosi concerti ed eventi;
 - = N. 15 visite guidate alle sale sia per i soci sia per i giovani violinisti coinvolti nel master di perfezionamento;
 - = Paganini e dintorni. Un settembre di appuntamenti aspettando il Festival 2021;
 - = A ottobre, in concomitanza con il Paganini Genova Festival, sono state realizzate molte iniziative collaterali che hanno avuto il *clou* con il concerto del 27 ottobre nel Salone di Rappresentanza di Tursi, dove il vincitore del Premio Paganini 2018, Kevin Zhu, ha suonato il celebre "Cannone";
- Tutti i contenuti video, oltre al suono dei violini storici nella sala dove sono conservati, sono stati resi fruibili anche per gli utenti non vedenti e ipovedenti;
- Il progetto ha contribuito alla realizzazione di nuove reti di relazione e collaborazione; nel dettaglio ha messo in relazione in maniera più strutturata il museo con l'Associazione Amici di Paganini e il Centro Studi Paganini, che proprio in Via Garibaldi ha ora la sua nuova sede;
- I contenuti relativi al progetto sono stati condivisi da diversi soggetti (Comune di Genova, Associazione Amici di Paganini, ETT Digital Strategy and Design) e sono stati pubblicati numerosi articoli su quotidiani locali e in rete (Ansa, Telenord, Babboleo, Visitgenoa...);
- E' stato realizzato un video, sul canale youtube, dedicato alle Sale Paganiniane di Palazzo Tursi (<https://youtu.be/iw-3gAbDRck>)



Sulla base degli output evidenziati in precedenza, si ritiene di poter concludere che i risultati raggiunti siano in linea con gli obiettivi prefissati.

Si precisa infine che la nostra relazione riporta unicamente gli output ritenuti maggiormente indicativi.