

### **Anagrafica**

Soggetto promotore: **Fondazione Teatro Carlo Felice**

Titolo progetto: **West Side Story - Stagione Artistica 2018/2019**

Settore intervento: Arte, attività e beni culturali

Territorio di intervento: Comune di Genova

Contributo deliberato: 50.000 €

Costo effettivo del progetto: 328.229 €

### **Progetto:**

Breve descrizione dell'iniziativa:

Il musical, realizzato in due atti è stato basato su un'idea di Jerome Robbins.

Il libretto è opera di Jerome Laurents, le musiche di Arthur Bernstein e le parole di Stephen Sondheim.

La produzione originale è stata interamente diretta e coreografata da Jerome Robbins.

West Side Story è stato riportato al Carlo Felice dopo il grande successo della precedente edizione.

Il progetto ha voluto essere un volano economico culturale e turistico per il territorio.

### **West Side Story in numeri:**

- sono state realizzate 4 recite, 2 pomeridiane e 2 serali;
- recite pomeridiane
  - o 1° gennaio: sono stati venduti 725 biglietti;
  - o 5 gennaio: sono stati venduti 1.008;
  - o hanno assistito allo spettacolo 234 abbonamenti
- recite serali
  - o 3 gennaio: sono stati venduti 410 biglietti;
  - o hanno assistito allo spettacolo 319 abbonamenti;
  - o 4 gennaio: sono stati venduti 1.150 biglietti;
  - o hanno assistito allo spettacolo 170 abbonamenti;
- personale in scena:
  - o Cast tecnico: 7 professionisti;
  - o Corpo di ballo: 12 professionisti;

- Professori d'orchestra: 65 professionisti;
  - Artisti del coro: 58 professionisti;
  - 1 Direttore d'orchestra.
- sono stati pubblicati 19 articoli dedicati all'evento (tra presentazione e recensioni)

**Sulla base degli output evidenziati in precedenza, si ritiene di poter concludere che i risultati raggiunti siano in linea con gli obiettivi prefissati.**

**Si precisa infine che la nostra relazione riporta unicamente gli output ritenuti maggiormente indicativi.**